

DAGMAR SABATINI

ADOLF SEGER

MARIO SABATINI

BERND FLEIG



# FITNESS CALIFORNIA

WIE MAN DIE EXTRA MEILE GEHT

**KINO-PREMIERE**  
**26.10. / 18:00 Uhr**  
**HARMONIE FREIBURG**



BEHRING FILM & KLOTZ MEDIA PRÄSENTIERT • IN KO-PRODUKTION MIT MOVING IDEAS FILMPRODUKTION  
FITNESS CALIFORNIA - WIE MAN DIE EXTRA MEILE GEHT • GEFÖRDERT VON DER MFG BADEN-WÜRTTEMBERG MIT UNTERSTÜTZUNG VOM KULTURAMT FREIBURG  
BILDGESTALTUNG: NICU MIHAILESCU MONTAGE: PETRA HÖLGE • NADINE ZACHARIAS • ELISA PURFÜRST FILMMAUSCH: SEBASTIAN SCHEIPEERS FÜR FRISCHE LUFT  
GRABNÄTCH: MAXIMILIAN ROBERT SCHNEIDER SOUNDDISEIGN UND MISCHUNG: BASTIAN SCHWEIBERT PRODUZENTEN: INGO BEHRING • MARK KLOTZ  
BUCH UND REGIE: NADINE ZACHARIAS

FITNESSCALIFORNIA.FILM.DE

# FITNESS CALIFORNIA

WIE MAN DIE EXTRA MEILE GEHT

EIN FILM VON NADINE ZACHARIAS

**KINO-PREMIERE AM 26.10.**

## WANN?

Donnerstag, 26. Oktober 2023, 18 Uhr

## WO?

Harmonie Kino

## ADRESSE?

Grünwälderstrasse 16-18, 79098 Freiburg

## KARTENRESERVIERUNG\*:

<https://friedrichsbau-kino.de>

\* 3 WOCHEN VOR PREMIERENTERMIN

# **FITNESS CALIFORNIA**

## **WIE MAN DIE EXTRA MEILE GEHT**

**Kalifornien in Freiburg. Ein endlos heißer Sommer bahnt sich an. Der nostalgische Kraftraum "Fitness California" ist mit seinen unverwüstlichen Kraftparcours eines der wenigen Relikte des kalifornischen Fitness Booms der 1980er Jahre. Und er ist die kleine „Traumfabrik“ dreier Sporthelden, die hier täglich trainieren.**

Freiburg ist eine Ringer-Hochburg, und das gemütliche Fitnessstudio California das zweite Zuhause der Ringerlegenden Adolf Seger, Bernd Fleig und Mario Sabatini. In den 1960er und 70er Jahren mischten die drei Freunde die nationale und internationale Ringerszene auf – eine Blütezeit des Deutschen Ringsports. Bis heute leben die Mittsiebziger, die trotz ihrer enormen Erfolge nie die Bodenhaftung verloren haben, für den Sport, und leiten täglich mit stets guter Laune und großem sozialem Engagement das überaus bunte California-Klientel – von der Freizeitsportlerin bis zum Para-Weltmeister – an. Eine bildstarke und vielschichtige Milieu-Studie mit Ausflügen in die Sportgeschichte über eine legendäre Freiburger Institution, in der Nostalgie und Utopie vor der Kulisse eines kalifornischen Sommers verschmelzen.

Regie:	<b>Nadine Zacharias</b>
Mit:	<b>Adolf Seger, Mario Sabatini, Bernd Fleig, Dagmar Sabatini</b>
Länge:	<b>104 min</b>
Produktion:	<b>Behring Film und Klotz Media</b>
Koproduktion und Filmverleih:	<b>Moving Ideas Filmproduktion</b>
Produktionsjahr:	<b>Deutschland 2022</b>